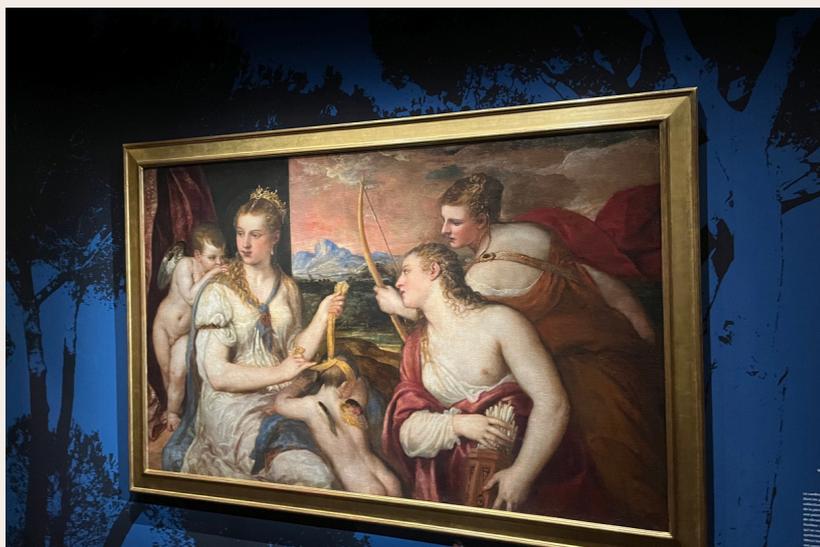


Les coups de coeur

DE GALERIE EXPLORATIO

Après plus d'un an d'attente, le Musée Jacquemart-André rouvre ses portes avec éclat en accueillant une exposition exceptionnelle : "Chefs-d'œuvre de la Galerie Borghèse". Pour la première fois, une partie de la célèbre collection Borghèse quitte son écrin romain pour se dévoiler à Paris, offrant une rare opportunité de découvrir une quarantaine de peintures et sculptures issues de la Renaissance et du Baroque italien. Caravage, Titien, Raphaël, Bernin, Véronèse et bien d'autres maîtres italiens prennent ainsi leurs quartiers dans l'atmosphère intime et somptueuse de cette ancienne demeure bourgeoise du XIXe siècle.



Cette exposition offre une immersion unique dans l'histoire fascinante de la célèbre collection Borghèse, constituée au XVIIe siècle par le cardinal Scipion Borghèse (1577-1633) et ses descendants, destinée à orner la prestigieuse Villa Borghèse à Rome. Famille influente de l'époque baroque, les Borghèse ont marqué l'histoire sous le pontificat de Camille Borghèse, alias Paul V (1605-1621). En véritable pionnier, le cardinal Scipion s'est affirmé comme l'un des premiers grands collectionneurs et mécènes de l'art moderne.

Le Cavalier d'arpin, L'enlèvement d'Europe, circa 1603-1606, huile sur toile, Rome, Galerie borghèse. © galerie exploratio

Tiziano Vecelli, L'éducation de Cupidon, circa 1565, huile sur toile, Rome, Galerie borghèse. © galerie exploratio

Cette exposition met en lumière des œuvres emblématiques de grands maîtres tels que Raphaël, Parmesan, Titien, Véronèse, Caravage, Bernin et Rubens, et propose une scénographie somptueuse signée Hubert Le Gall. Les œuvres sont organisées par thèmes, reflétant les passions du cardinal pour la Renaissance des écoles de Ferrare et de Bologne, ainsi que des sujets universels comme l'« Amour et Eros ».

Les coups de coeur

DE GALERIE EXPLORATIO

L'exposition, ouverte au public jusqu'au 5 janvier 2025, invite à une véritable immersion sensorielle et intellectuelle. Elle offre aux visiteurs la chance de découvrir les chefs-d'œuvre emblématiques de Caravage et Botticelli. Le parcours est enrichi par les créations fascinantes de Lorenzo Lotto, Domenico Zampieri, Dosso Dossi et Giovanni Lanfranco, qui apportent une profondeur historique et stylistique à cette sélection exceptionnelle. Ces œuvres, inattendues pour certaines, dévoilent la richesse et la diversité des courants artistiques qui ont marqué la Renaissance et le baroque.

Un coup de cœur tout particulier pour *l'Amour et Psyché* de Jacopo Zucchi, (image du dessous) dont les détails délicats, les couleurs éclatantes et l'élégance raffinée nous ont émerveillés avec une émotion intense.



En résumé, cette exposition est un véritable événement culturel à ne pas manquer ! Un voyage immersif et émotionnel au cœur de l'art italien, où la virtuosité technique des plus grands maîtres côtoie la puissance des émotions humaines. Le Musée Jacquemart-André prouve une nouvelle fois qu'il est l'un des plus beaux écrans parisiens pour accueillir des trésors d'art. Une exposition rare et précieuse qui restera dans les mémoires !

Ce qui rend cette exposition particulièrement unique, c'est son caractère intimiste. Avec une quarantaine d'œuvres méticuleusement sélectionnées, le parcours est conçu pour que chaque pièce puisse être admirée dans toute sa splendeur, sans précipitation ni surcharge. Cette approche crée une expérience profondément immersive, où chaque détail, chaque nuance de couleur et de lumière peut être pleinement appréciée. Le dialogue subtil entre les œuvres de la Galerie Borghèse et les collections permanentes du Musée Jacquemart-André offre une perspective enrichie, faisant écho à travers les siècles d'une manière presque palpable.

À découvrir jusqu'au 5 janvier 2025. Un moment unique pour les amateurs d'art et les curieux en quête de beauté et d'émotion.